



疫情下展現 佛化德育新一面

佛教大雄中學重視佛化德育及價值教育，
並將校訓「明智顯悲」的精神融入教學中。

該校透過優化課程，鼓勵學生參與多元化的課外活動，
提升學生慈悲心，並將之推至家庭，以至社會，幫助身邊的人。



1-2. 學校設有禪修室供學生禪修，藉此平靜心境。 3-5. 校內設有英語村、圖書館及自學廊，為學生提供良好的自學環境。

佛教大雄中學是香港佛教聯合會興辦的第二所中學，以明智

顯悲為校訓，旨在教導學生成為有智慧、懂得明辨是非，並會尊重、諒解、關愛別人及有慈悲心的人。在疫情下，該校仍透過舉辦各種活動以貫徹該教學宗旨。招康明校長表示，學校位於深水埗區，很多學生的家庭都需要更多來自社區的關顧，學校本着「顯同體悲」的精神和慈悲心，關愛學生及其家庭，協助他們解決在疫情時面對的困難。

他指出有些學生因家居環境欠佳，上網課時，不敢開啟電腦或平板電腦的鏡頭，甚至有個別學生上網課時沒有電腦或平板電腦。招校長說：「承蒙佛聯會、衍空法師、各位善長及校友慷慨解囊，送出約二百部手提電腦或平板電腦，以及上網卡支援學生，他們的學習進度才不會因疫情而受影響。」上述安排可解學生燃眉之急。此外校方亦提醒班主任或科任教師定期透過「陽光電話」聯絡學生，關心他們在家上課的情況，了解他們所需，並設法助學生解決問題。

佛化德育建立正確價值觀

學校亦重視德育和心靈教育，駱惠玲副校長指出佛化教育能夠幫助學生建立正確的價值觀和長養健康的心靈，在瞬息萬變的世界裏安身立命，達到境隨心轉的自在境界。她續指，佛化科全名是「佛化德育與價值教育科」，顧名思義，佛化科的着眼點正是培育學生正確價值觀與優良品德的教育。疫情前後，學校一貫透過推行佛化教育來實踐此理念。

學校設有一套完整的初、高中教材，通過佛學知識帶出合宜的價值觀和處事方式，以初中課程為例，中一級介紹佛陀的生平，讓學生學習到佛陀的堅毅精神；中二級強調持守八正道，以正見作行事做人的目標；中三級介紹菩薩的修行方法——一套理想的處世方法和正確地行善的道理。學校近年更開設禪修課，推廣禪修的好處，透過坐禪、行禪、細味禪、抄經禪等方式鼓勵學生將禪修融入日常生活中，幫助自己舒緩壓力和情緒。此外，學校亦籌組「大雄義工隊」，透過探訪獨居長者 and 更生人士、種植中草药、參與義賣活動等，讓學生身體力行地實踐菩薩的慈悲精神。

“

佛化教育能夠幫助學生建立正確的價值觀和長養健康的心靈，
在瞬息萬變的世界裏安身立命，
達到境隨心轉的自在境界。

”

疫情爆發後，學與教都進入了新常態，學校繼續透過網課與學生進行禪修。去年佛誕期間，學校製作了線上浴佛網頁，讓學生、家長和坊眾足不出戶仍能參與浴佛，藉此洗滌心靈；學校又製作了一批消毒液和口罩暫存套，派發給師生和附近的學校，與他們結緣，實踐利他精神。此外，學校參加了香港傷殘青年協會舉辦的「『健障行』同心共融·五十載」線上步行活動，學生在指定日子內最少步行五千步以支持傷健人士。未來學校與法鼓山香港道場線上進行「中六師生祈福法會」，在社交距離限制下為中六學生打氣，支持他們努力準備面對公開試。

推電子教學與自主學習

除了着重學生身心靈成長外，學校亦重視學生的學習效能。早前學校已開展電子教學及鼓勵學生自主學習。上課前，教師於網上平台準備預習教學片段，讓學生就影片內容回答問題，教師收集學生答案後可從中分析學習難點，並針對學習難點調適教學，使學生掌握分析、思考及討論等學習技巧，提升學習

效能。上課時，教師透過電子平台如平板電腦提問，學生可即時回應，增加學生課堂參與度，教師亦可善用學生回應作出教學回饋，提升學與教水平。教師更利用互動觸控螢幕，使教學更生動並增加與學生的互動的機會。

學術科自主學習組李仁傑主任指出，校方一向鼓勵學生養成自主學習的習慣，例如給予他們獎勵卡換禮物、按時提醒他們預習、學期初時清晰指導他們如何有效預習，包括善用適當的學習環境、製作合適的筆記及自設適切的題目等，務求使他們懂得尋找方法幫助自己學習，成為學習的主人，減少對教師的倚賴。

另外，資訊科技統籌梁耀龍主任說，疫情期間，學生需要在家上網課，校方因此加強了推行電子學習的力度。透過網上平台安排課業，學生可以從中得悉功課及測驗等安排。教師已慣於利用網上平台教學，提供學習資源和筆記，評核學生課業及統計學生測考成績，既便利了學與教，亦加強了師生的溝通。

他指出疫情爆發後，原本按部就班的電子學習計劃已加速



6. 教師利用教室設有的互動觸控螢幕教學。
7-8. 上課時，學生利用平板電腦回答問題，教師能即時搜集學生答案評估教學成效。 9. 圖為物理機械人實驗工作坊，學校以趣味實驗提升學生解難能力。





10-11. 籌備兩年的全校英語音樂劇終於順利公演，參與學生感到十分榮幸及難忘。 12-13. 學校曾舉辦克羅地亞及韓國等境外交流活動，帶領學生體驗當地文化特色。



進行，各科組不斷收集學與教影片，部分甚至由教師親自製作，篩選合適的學習資源以建立資料庫，讓學生自主學習。

音樂劇籌備經歷新常態

最後，英文科主任 Sarah Membrey 認為，學校籌備了兩年的全校英語音樂劇「The World's Got Talent」最能見證學生經歷學習新常態。她憶述疫情開始爆發時，學生難以面對面採排音樂劇，為了令學生的排練繼續進行，校方決定利用 ZOOM 定期與學生進行劇本圍讀，指導學生神情肢體的運用、情緒語氣的表達、英語發音等表演技巧。每位演員需要對劇本中的台詞、走位都非常熟悉，使他們回校時能夠更快掌握表演時的每個步驟，充滿默契。

另外，學校已經將有關音樂劇所需用到的台詞、歌詞、音樂、舞步及配樂等素材上載至網上學習平台，讓所有參與音樂劇的人員，包括導演、導師、教師及學生能夠在平台上取用相關的練習範本和素材，方便他們修正表演細

節或自行加緊排練。

籌備歷時兩年，經歷多次公演延期及表演場地變更等跌宕，音樂劇終在學校的大力支持下，於去年 12 月 1 日順利公演。長期的排練讓學生記憶難忘，更提升了他們的自信心及英語能力，他們都自感獲益良多。



學校資料



佛教大雄中學

所屬區份：深水埗區

辦學團體：香港佛教聯合會

學校類別：資助

九龍深水埗蘇屋長發街38號

2386 2988

office@mail.bthc.edu.hk

http://www.bthc.edu.hk

