



招康明校長認為幫助學生培養良好品格與智慧，遠較僅傳授純知識重要，因為擁有品德與智慧，才能善用知識貢獻社會。

生活化學習英語 多元活動激發才能

佛教大雄中學於深水埗區屹立逾五十年，以校風淳樸、學生品德良好見稱，一直秉持校訓「明智顯悲」教化學生，希望學生能培養明辨是非的大智慧，及關懷別人、關心社會的慈悲心。

校長招康明指出，學校多年來通過教授禪修，舒緩學生學習壓力及提升專注力，為學習與成長打好根基。

為了讓學生在六年中學生涯尋找個人志趣，學校投放大量資源創造英文語境，將英文帶進生活，讓學生輕鬆學習；亦積極舉辦豐富多元的課外活動，助學生建立共通能力，藉此啟發內在潛能，為踏出社會作好全面的準備。

英文科主任梁綺雯老師指出：「自從參與製作校慶音樂劇，不少學生深切體會到學習英語的樂趣，我們便與『小沙翁劇場』合作，在課堂內滲入話劇元素，短至五至十分鐘的話劇活動，也能讓學生以生動方式了解小說內容，增加學習興趣。」同為英文科主任的杜曉陽老師十分贊同學習要以興趣為先，學校現推行「廣泛閱讀計劃」，如果只顧追求閱讀量，忽略學生的興趣，對學生學習根本沒有實際幫助。他說：

學習英語趣味為先

招康明校長明白區內學生以基層為主，家庭未必能為學生提供很多接觸外界的機會，所以學校必須豐富學生成長時的學習經歷，讓他們得以開闊視野，多方嘗試以探尋志趣。英語是接通世界的重要語言，為了提高學生學習英語的動力和活學活用英語的機會，學校每周也會推行英語日及英語早會。而在學校慶祝五十年校慶時，更邀請外籍團隊帶領學生製作英語音樂劇，不但口碑載道，更令學生樂於運用英語。因此，英文科將英語話劇引入日常課堂，提升學習效能。



學校邀請外籍導演帶領學生排練英語音樂劇，讓學生一邊發揮演藝才能，一邊學習以英語溝通。



為了鼓勵學生活用英語，學校設立咖啡閣與活動室，讓學生輕鬆活學英語。

「我們會為學生提供六款不同程度的書單，當中均涵蓋不同種類的書籍，讓學生可按個人程度和興趣選擇。一旦發現所選書單不適合，我們會鼓勵學生更換書單，重新開始，不必勉強完成，因為看不懂、不享受過程的話，自然也學不到甚麼。」此外，杜主任更打破傳統，取消文字報告，製作十四款各有特色的閱讀表格，讓不同程度的學生可自行選擇以文字為主或以圖像表達閱讀後感，一則減少壓力，各適其適，二則可讓他們發揮創意和想像力，樂在

生活化語境助學英語

此外，梁主任更表示，在疫情下降中的新生，在小學階段往往缺少實際運用英語的機會，所以對全英語講課更感吃力，「因此我們必須多花心思，為學生製造語境，鼓勵他們在日常中多運用英語，而不只有課堂學習或為考試而操練，希望學生都明白英語是生活工具而不是只用於應付考試。」因此，學校近年就為英

其中，培養閱讀的興趣和習慣。



學生在咖啡閣寓玩樂於英語學習。



學生編程無人機表現出色，時有獲獎。



學校邀得民航機師到校教授模擬飛行課程，讓學生有機會了解職場實況，一窺未來發展的路向。



同學積極參與戲劇活動，從戲劇中找到目標及建立自信，也提升了寫作能力，對學習深有裨益。

創科活動啟發未來導向

除了要打好語言基礎，廿一

語學習而增設了不少設施，如英語咖啡閣、英語活動室等，讓學生在課餘時間以英語進行活動及交流，學校更推出獎勵計劃，吸引學生多用英語，儲存積分以換領獎賞。此外，學校積極舉辦境外交流，曾安排學生到歐洲及亞洲交流；又與校外機構合作，邀請在港留學的外籍學生到校與不同年級的同學交流，豐富他們活用英語的體驗，並讓他們擴闊視野，提升共通能力。

世紀學生的創科能力也不能忽視，加上學校男生較多，他們對機械運作與編程設計興趣尤深，所以STEM教學成為學校的重點發展項目。除了早年已開始推廣，並屢獲獎項的編程無人機課程外，近年學校更設立模擬飛行駕駛艙，增辦模擬飛行課程，邀請民航機師參與培訓，為學生帶來新的刺激，讓他們發展國際化溝通能力，培養多元技能，並探索專業發展的可能性，作好生涯規劃。另一方面，學校為鼓勵女生發揮創科能力，特別推薦她們參與「Girls go tech」計劃，

藉着參觀創科企業或修讀線上課程，提升相關興趣，為升學作多方面探索。

課外活動兼具跨科學習

在創科活動之外，學校也安排大量具備跨科學習元素的課外活動，讓學生在發展興趣的同時，培養共通能力。如由體育科與地理科合辦的獨木舟活動，帶領學生以獨木舟到訪紅樹林，一方面要完成獨木舟訓練考核，一方面又可近距離接觸自然科學，為不同能力和興趣的學生提供合適的跨科學習經歷。

不得不提的還有聞名學界的戲劇組，憑着資深課外活動主任李偉揚老師的悉心帶領，與學生薪火相傳的不懈努力，學校戲劇組多年來於香港學校戲劇節中獲獎不斷，更曾勇奪學界比賽最高殊榮——「評判推介演出獎」，並於「創意戲劇節」創下連奪六屆中學組冠軍之創舉。一直積極參與戲劇活動的梁思琪與麥靖彤同學，更異口同聲表示戲劇不但讓他們發現自己的潛能，更從中發掘了對戲劇創作的興趣，並在排練之中，培養出團隊精神，學懂互相磨合的溝通技巧。李老師

“

透過多元化的學習與活動體驗，學生在知識與技能都得到平衡發展，而學校更重視的，是培養學生的正向態度。

”

禪修養成正向態度

更指出，一些較自我的學生參與戲劇活動後，變得合群，並明白到團隊中各人有不同崗位，在不同階段擔負不同的責任，從而慢慢成為一個有承擔的人。由此可見，多元化的課外活動可為潛質各異的學生提供不同的機會，讓他們發揮才能，發展志趣和養成責任心。

透過多元化的學習與活動體驗，學生在知識與技能都得到平衡發展，而學校更重視的，是培養學生的正向態度。一如前文，招校長的教育理念首着重發展學生的智慧與慈悲心，因此學校早於多年前就設立禪修室，讓學生可在寧靜的環境中禪修，並結合宗教教育與禪修學習，教授由



禪修課內容多元化，學生製作黏土菩薩，透過藝術創作訓練練習專注力。

校監衍空法師編寫的系統化禪修課程，讓學生自初中起，便由觀察自己、認識身體開始，有序地學習認識情緒、控制行為，以培養「慈心觀」，進而推及世界眾生，體現佛教「自利利他」的精神。

佛化科主任麥紀鋒老師指出：「不少情緒容易波動的學生在接觸禪修後，也學懂控制自己，即使在禪修以外的課堂，也懂得以禪修來平靜情緒。有時他們更會分享以禪修方式來緩和和家庭糾紛的經驗，反映他們能將所學應用到生活之中，學懂關顧家庭，長遠對學習與個人修養也有莫大益處。」不少家長對禪修也表示支持，更積極參與家教會舉辦的禪修體驗課。自本學年起，招校長更以「寧可短不可斷」為



家長積極參與禪修體驗課，由打坐開始感受當中的正念作用。

宗旨，將禪修融入每天的日程當中，讓學生與老師在每天上課前都進行五分鐘禪修，以舒緩情緒，提升專注力。為每天的學與教作好準備。不少畢業生更表示在應考文憑試時，也不忘以禪修舒解緊張的心情。由此可見，只要循序練習，禪修並非難以掌握，能讓處身萬變年代的年輕人沉澱思緒，淨化心靈，建立正向人生觀。

info

學校資料



佛教大雄中學

所屬區份：深水埗區

辦學團體：香港佛教聯合會

學校類別：資助

九龍深水埗蘇屋邨長發街38號

2386 2988

office@mail.bthc.edu.hk

www.bthc.edu.hk

