

我的 2021

(上文化「我的 2021」徵文比賽金獎)

■ 中五乙班 葉佩珊

在五光十色的夜裏，在萬家燈火的維港上，在人聲鼎沸的人海中，伴隨「三、二、一，新年快樂！」的見證，2020 謝幕了，始幕的 2021 會是怎樣的一套戲呢？它會為 2020 所埋下的遺憾作一個漂亮的收結嗎？但不必追問，我知道我就是戲中的主角和編劇，一切由我。時間仿若沙子，撒哈拉沙漠就在我小小的手掌中，卻又容易從指縫中溜走。

儘管 2020 帶給世人太多的淚水，但我還是要感謝它給了我不一樣的經驗。那些看似平凡的上課日子，對我而言實在枯燥又無聊，老師催眠般的課堂令我在課室上趴睡也成常態，又怎料到太陽也有從西邊升起的一天呢！疫情肆虐，破壞了我們的日常，也扼殺了上學的機會，迫於無奈只好網課。面對着冷冰冰的螢幕，老師的臉近在咫尺，卻又是那麼遙遠，沒有了同學們的歡聲笑語活躍課堂氣氛，和朋友嬉笑打鬧的日子不復存在，多充實的課堂也若有所失，才令我頓悟到我所忽視的時光是那麼可貴。2021，如果你給我一個穿上校服的機會，我不會再荒廢青春，把流過的眼淚換成笑容。

「珍惜時間。」這是我對 2021 的期望。是的，疫情囚禁了整個世界，我明白困在家中是喜歡新鮮感的香港人所痛苦的，與其埋怨控制不到的局面且盤算未知的將來，倒不如趁着在家的空閒，好好沉澱下來。以往我們忙於社交應酬，忙於燈紅酒綠，忙於與世俗打交道，真的有和自己好好相處嗎？面對在家時光，有的人選擇沉醉於網上世界，不分晝夜地娛樂；有的人選擇自我充實，廢寢忘餐地閱讀；有的人迷迷糊糊，以致時間不知不覺地流逝。你家中存放的那一堆封塵影碟還在等着你履行「有空會看」的承諾。而我，在這段時間進修了不少廚藝，原來我也不需要依靠外賣呢！2020 眨眼就過了，過去的遺憾和虧欠就在 2021 完結吧，再等，就來不及了。比方說，因為疫情我們無法去外地探望四海的親朋戚友，當惦記起他們的囉嗦，才開始後悔見面的時候只顧低頭玩手機，人總要向前看。「一寸光陰一寸金」，趁着 2021 還在，好好珍惜時間這個老人家吧！

一間又一間倒閉的店舖，一個又一個失業的市民，一顆又一顆無助的心。當我們在抱怨不能出國旅行的時候，何曾想過有人正在為衣食發愁？我們又該怎樣發揮獅子山精神呢？看似困難，實質容易。作為大眾，我們可以參加義工服務贈送物資給有需要的人士或是盡自己的能力捐款，助基層人士解決燃眉之急；作為學生的我，力量雖然小，但志向可不小。「知識改變命運」，改變的不僅是我的命

運，還有社會上的基層。2021 的我努力學習，等到多年後可以透過自己的知識幫助他人，例如做義教正是我的理想。「窮則獨善其身，達則兼善天下。」有人的新年願望是升官發財，有人希望桃花大運，而我僅盼大家可以同舟共濟，守望相助，團結起來，就像水滴般積成河流。

有人說，2021 必定也是一場疫情戰爭，但值得欣慰的是我們並非孤軍作戰。沒有從天而降的英雄，只有挺身而出的凡人，披上戰甲的白衣天使披星戴月地工作，還有配合防疫的普羅市民，集物集資，鼎力襄助共渡難關。冬將盡，春可期。待黎明破曉，山河無恙，人間皆安時，你我攜手，相視一笑，看那人聲鼎沸，洋紫荊怒放，笑聲遍布獅子山，煙火璀璨的維港。

我的 2021，不管你最後是不是大團圓結局，我都會赴力出演，任憑換來的是歡呼還是喝倒采，無怨無悔。畢竟，2020 已令毛蟲的我蛻變成蝴蝶，飛向那憧憬的 2021。